

ИЖОРЕЦ

ГАЗЕТА ИЗДАЕТСЯ С 1923 ГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ ОАО «ИЖОРСКИЕ ЗАВОДЫ»

№6 (10644)
19.04.13

ГАЗЕТЕ «ИЖОРЕЦ» - 90!



20 апреля 2013 года корпоративной газете «Ижорец» исполняется 90 лет. За эти десятилетия газета прошла большой путь от стенгазеты Ижорского завода до корпоративного издания предприятий Ижорского производственного комплекса. Сегодня, как и на протяжении всех этих лет, «Ижорец» старается публиковать как можно больше свежей, интересной и, конечно же, проверенной информации о производстве и оборудовании, об успехах и перспективах. И все же главной темой «Ижорца» всегда оставались и остаются люди – ижорцы.

Читайте на стр. 5-8



*Уважаемые коллеги!
20 апреля 2013 года исполняется 90 лет одной из старейших заводских газет Санкт-Петербурга – газете «Ижорец». На протяжении многих десятилетий газета оставалась для сотрудников Ижорских заводов и жителей города Колпино основным источником информации о событиях, происходящих на предприятии и за заводскими стенами, вдохновителем и помощником заводчан. Газета «Ижорец» известна не только на предприятии, но и за его пределами, она помогла укреплять славу Ижорских заводов как флагмана отечественной промышленности. Сегодня газета «Ижорец» продолжает славные традиции заводской многотиражки, оставаясь единственным корпоративным изданием Ижорских заводов и предприятий Группы ОМЗ, расположенных на Ижорской промышленной площадке.*

В канун юбилея я хочу, прежде всего, поздравить всех ветеранов заводской журналистики, которые когда-либо сотрудничали с «Ижорцем», создавая бесценную летопись истории становления и развития нашего предприятия.

Вы по праву можете гордиться своей газетой, содержание которой, начиная с самого первого номера, является яркой иллюстрацией важнейших вех и событий славной истории нашего предприятия.

От души хочу пожелать всем, кто создавал и создает нашу заводскую многотиражку, крепкого здоровья, успехов, счастья и благополучия. Пусть вам всегда сопутствует радость труда и творчества, а наша газета и впредь динамично развивается и привлекает своих читателей объективными и интересными материалами.

*Генеральный директор
ОАО «Ижорские заводы»*

О.В.Урнев



*Уважаемые коллеги!
Дорогие друзья!
От всего сердца поздравляю коллектив газеты «Ижорец» с девяностолетним Юбилеем.*

90 лет – это целая эпоха, которая нашла объективное и правдивое отражение на страницах нашей многотиражки. Это жизнь нескольких поколений ижорцев, которые ценят, любят, ждуют и читают свою газету. Заводская газета всегда была вместе со своими читателями: и в дни тяжелых испытаний, и в дни больших побед. Менялись времена, издание меняло свое название, обновлялся коллектив, но всегда «Ижорец» оставался верным своему основному принципу – предоставлять людям информацию и тем самым делать их активными участниками всех событий, происходящих не только на заводе, но и в нашем городе.

Все, кто работал в редакции в прежние годы и кто делает газету сегодня, внесли весомый вклад в формирование собственного стиля издания. «Ижорец» – это газета об ижорцах, о людях, которые трудятся на предприятиях Ижорского промышленного комплекса, об их успехах и проблемах, о том, как они живут, работают, учатся, отдыхают.

В этот праздничный день желаю газете беречь свои богатые традиции и оставаться носителем правдивой информации. Желаю интересной плодотворной работы и творческих удач. Пусть любовь, доверие и интерес читателей будут вашими постоянными спутниками.

*Генеральный директор
ООО «ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г. Коробкова»*

А.Р.Ганин

НОВОСТИ ГРУППЫ ОМЗ

ДОСТОЙНЫЕ РАБОТОДАТЕЛИ

Ижорские заводы и ОМЗ-Спецсталь вошли в число достойных работодателей в рейтинге «Лучший соцпакет среди работодателей Санкт-Петербурга в 2012 году» по версии международной хедхантинговой компании Morgan Hunt.

Исследование проводилось на основе анкетирования сотрудников HR-департаментов 300 компаний Санкт-Петербурга в декабре 2012 – январе 2013 года. Цель проекта – выявить тенденции и стратегии поведения работодателей в управлении социальным пакетом и определить

лучшие компании по качеству и разнообразию предоставляемых сотрудникам благ.

Morgan Hunt – один из признанных лидеров в области подбора персонала для международных и отечественных компаний и банков. Компания специализируется на поиске руководителей высшего и среднего звена.

ТУРБИНЫ СПЕЦСТАЛИ

Компания ОМЗ-Спецсталь подписала трехстороннее квалификационное соглашение с ООО «Сименс Технологии Газовых Турбин» и компанией Siemens AG Energy о признании предприятия в качестве поставщика поковки для нужд группы Siemens.

Соглашение заключено по итогам аудита, прошедшего в 2012 году. В рамках соглашения ОМЗ-Спецсталь изготовит для ООО «Сименс Технологии Газовых Турбин» три комплекта заготовок газовых турбин.

ООО «Сименс Технологии Газовых Турбин» – совместное предприятие ОАО «Силовые машины» с компанией Siemens AG по производству и сервисному обслуживанию газовых турбин.

РЕЗЕРВУАРЫ ДЛЯ БАЛАКОВО

Уралхиммаш полностью отгрузил в адрес ООО «Балаковские минеральные удобрения» (г. Балаково, Саратовская область) элементы шести шаровых резервуаров объемом 3000 м³ каждый.

В декабре прошлого года уральский завод выиграл тендер на поставку шаровых резервуаров. Условия тендера включали в себя изготовление элементов шаровых резервуаров, поставку на монтажную площадку, сборку и монтаж оборудования, проведение гидроиспытаний, покраску и установку теплоизоляции.

Специально для выполнения этого заказа была проведена модернизация прокатного стана Уралхиммаша производства Новокраматорского машиностроительного завода, на котором методом холодной вальцовки проводится изготовление элементов шаровой оболочки. Был изготовлен комплект новых валков, что позволило расширить номенклатуру и внедрить в производство новый типоразмер шарового резервуара.

Ранее, до модернизации, на высокопроизводительном стане НКМЗ вальцевали элементы шаровых резервуаров

фиксированных объемов 600, 1000, 1400 и 2000 м³. В результате проведенной модернизации Уралхиммаш получил возможность выпускать шаровые резервуары повышенной единичной емкости – объемом 3000 м³ и с толщиной стенки до 34 мм. Элементы шаровых резервуаров с толщиной стенки выше 34 мм и любым заявленным объемом от 100 м³ до 6600 м³ Уралхиммаш может изготавливать на прессе «Schleifstein» с применением технологии холодной точечной деформации.

В течение января-марта были изготовлены все элементы шаровых резервуаров 3000 м³ и отгружены в адрес заказчика. Доставка элементов на монтажную площадку заказчика завершилась в первых числах апреля.

В настоящее время идет монтаж шаровых резервуаров. Шеф-монтажные работы проводятся специалистами производственно-монтажного управления Уралхиммаша.

ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

15 апреля 2013 года в Болгарии состоялась рабочая встреча представителей Ижорских заводов с руководством АЭС «Козлодуй».

Представителей Ижорских заводов: генерального директора Олега Урнева, заместителя генерального директо-

ра по продажам Илью Ковалева, заместителя генерального директора по производству Владислава Пайкова, заместителя директора Сервис-центра Игоря



Встреча прошла в атмосфере взаимопонимания

Жукова и представителя Ижорских заводов в Болгарии Вячеслава Александрова – тепло приветствовал исполнительный директор АЭС «Козлодуй» Валентин Николов.

Встреча прошла в атмосфере взаимного интереса и конструктивного делового общения.

Олег Урнев ознакомил руководство болгарской АЭС с программой модернизации производства, которая реализуется последние несколько лет на Ижорских заводах, акцентируя внимание на введении в строй высокопроизводительных станков для металлообработки и современных сварочных стендов.

В рамках встречи гости посетили 6-й энергоблок АЭС: их познакомили с работой зала управления АЭС и машинного зала, а также показали сухое хранилище для отработанного ядерного топлива.

Итогом встречи стало подписание сторонами протокола о сотрудничестве между Ижорскими заводами и болгарской АЭС «Козлодуй».

ТРЕНИНГИ В КАРТЭКСЕ

В апреле производственные мастера и технологи ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г. Коробкова прошли обучение по курсу «Бережливое производство».

О проекте «Бережливое производство» мы уже неоднократно писали на страницах «Ижорца». Тренинги по этому курсу регулярно проводятся на предприятиях Ижорского производственного комплекса. В апрельском обучении приняли участие 14 мастеров и 16 технологов ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г. Коробкова.

– Это очень хорошая группа, – рассказал начальник управления дирекции по техническому развитию ОМЗ Игорь Иванович Абрамов, – слушатели живо реагируют на информацию, включаются в обмен мнениями и делают правильные выводы. Кроме того, все охотно выполняют домашние задания, которые мы даем, причем делают это ответственно. А это лучший способ закрепить полученные знания, ведь по сути, наша задача состоит в том, чтобы по окончании курса слушатели, в данном случае

сотрудники ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г. Коробкова, могли внедрять эти наработки на своих рабочих местах. Кроме того, я надеюсь, что наши сегодняшние слушатели станут проводниками этих знаний



Бережливому производству необходимо учиться сотрудникам всех уровней

и будут транслировать основы бережливого производства в свои коллективы.

В ближайшее время обучение основам бережливого производства пройдут топ-менеджеры компании, а также начальники управлений, отделов и сотрудники рабочих специальностей цехов ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г. Коробкова.

УРОК НА ПРОИЗВОДСТВЕ

10 марта в Лаборатории испытаний и входного контроля цеха №18 предприятия ОМЗ-Литейное производство в рамках профориентационной работы состоялся урок на тему: «Технологические испытания формовочных материалов и смесей».

Урок для студентов Санкт-Петербургского политехнического колледжа провели начальник лаборатории Ольга Богатырева и специалист Наталья Грузинова. Подобные мероприятия проводятся на предприятии уже боль-

ше 20 лет и давно стали традиционными. Побывав на уроке, ребята смогли вживую увидеть то, что в теории им объясняют на лекциях в колледже: процесс изготовления форм в лабораторных условиях, входной контроль формовочных материалов, их анализ

и проверку состава, познакомились с оборудованием, на котором работают специалисты лаборатории, изучили его характеристики и возможности. Ребята также смогли принять участие в проведении испытаний смесей, из которых они смогли сделать опытные образцы моделей.

Будущие выпускники СППК, посетившие урок в лаборатории, в скором времени вернуться на предприятие для написания дипломных работ по своей специальности.

НОВОСТИ ГРУППЫ ОМЗ

УЧИМСЯ УПРАВЛЯТЬ РАЗРУШИТЕЛЕМ

29 марта в учебном классе цеха №7 предприятия ИжораРемСервис для ремонтных рабочих, обслуживающих оборудование сталеплавильного цеха №8, прошел обучающий семинар повышения квалификации на тему «Профессиональная эксплуатация робота-разрушителя BROKK 330D».

Робот-разрушитель был введен в эксплуатацию на предприятии ОМЗ-Спецсталь в 2009 году для быстрого и эффективного удаления шлаковых отложений и футеровки в обжиговых печах. Благодаря приобретению дистанционно управляемой машины, удалось исключить тяжелый, опасный и вредный для здоровья ручной труд, тем самым повысив эффективность, безопасность и экологичность выполнения демонтажных работ. Обслуживанием этого робота и еще нескольких машин на Ижорской промышленной площадке занимается компания «Интелстил», специалисты которой также проводят обучающие семинары повышения квалификации.

Обучающий семинар провел тренер учебного центра компании «Интелстил» Дмитрий Латышев. Цель проведения семинара научить людей грамотно и эффективно управлять сложной и дорогой техникой, с которой они работают, и развить в каждом работнике — стремление к ее бережной эксплуатации.

Семинар состоял из двух частей — теоретической и практической. В теоретической части Дмитрий Латышев рассказывал рабочим об устройстве робота и как правильно им управлять, максимально снизив риск его поломки. Кроме сухой теории о принципах работы техники, в учебный процесс были включены блоки информации о старых, проверенных временем российских традициях отношения к своему делу.

Практическая часть семинара состояла из различных тестов: рабочим была поставлена задача выполнить ряд мероприятий по обслуживанию робота, которые должен уметь делать каждый опытный оператор оборудования. Несмотря на грозное название, робот-разрушитель — это современная достаточно сложная машина, требующая аккуратного обращения. Работа с роботом-разрушителем ведется посменно, и каждый оператор, передавая управление роботом, должен передать своему сменщику не только машину, но и информацию о его техническом состоянии. Все это можно объяснить на простом примере: работая с роботом, обязательно надо периодически его проверять и производить простейшее профилактическое обслуживание (отслеживать

функциональность машины и уровень технических жидкостей, своевременно очищать воздушный фильтр, проверять точность настроек систем и т.д.), и если кто-то из рабочих отступит от графика профилактики, перекладывая ответственность на своего сменщика, то такая работа может привести не просто к поломке дорогостоящей техники, но и, как следствие, к срывам сроков работ, и, соответственно, финансовым потерям.

По окончании семинара, всем участникам были вручены именные сертификаты о прохождении краткосрочного обучения.

Проведение подобных обучающих семинаров должно не только обучить человека приемам работы с техникой, но и коллективной ответственности. Кроме того, прошедший тренинг специалист, обладающий позитивным взглядом, активной жизненной позицией, понимающий ценность профессионального опыта, способен передать свои знания окружающим его коллегам и подрастающей смене.



Всем участникам семинара вручили именные сертификаты

С ПРЕКРАСНОЙ ДАТОЙ!

Красивую юбилейную дату отметила 17 апреля Надежда Васильевна Фандеева.



Она работает в бюро труда и заработной платы цеха №6 предприятия ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г.Коробкова и занимается вопросами табельного учета.

В коллектив предприятия, производящего крупнейшие в России экскаваторы, Надежда Васильевна пришла сравнительно недавно, однако уже успела завоевать такое уважение коллег, что коллектив бюро труда и заработной платы обратился в редакцию с просьбой поздравить ее с юбилеем со страниц газеты. Все, кто с нею работает, отмечают ее дружелюбие, отзывчивость, стремление помочь людям. Именно за эти свойства характера ей признательны работники КАРТЭКСа, с которыми она ежедневно общается по долгу службы.

ВETERАНЫ В ЦЕХАХ

В конце марта дирекция по персоналу Ижорских заводов организовала экскурсию на предприятие для членов Клуба ветеранов труда Ижорских заводов. Ветераны не только оценили обновленные производственные мощности цеха №34, одного из важнейших цехов в технологической цепочке предприятия, но и пообщались с генеральным директором Ижорских заводов Олегом Владимировичем Урневым.



В обновленном цехе ветеранам понравилось

Экскурсия проводилась в рамках плана совместных мероприятий, разработанных дирекцией по персоналу и Клубом ветеранов труда Ижорских заводов на 2013 год. Актив Клуба в количестве 19 человек был доставлен на автобусе, перед экскурсией был проведен инструктаж по технике безопасности, саму же экскурсию проводили заместитель генерального директора по производству Владислав Пайков и заместитель начальника ПДУ Дмитрий Козлов. Многие из экскурсантов когда-то сами были работниками цеха №34. Им особенно интересно было сравнить нынешнее состояние цеха и то, как он выглядел 15-20 лет назад. На всех ветеранов самое хорошее впечатление произвела чистота производственных помещений, благоустроенные конторки, застекленные современными стеклопакетами окна, позволяющие поддерживать в цехе нормальный температурный режим. Руководители предприятия показали ветеранам новые станки и оборудование, на которых ведется механическая обработка и сварка деталей корпусов реакторов для нефтепереработки и атомной энергетики. Ветераны, хорошо знакомые с производством подобных изделий, живо интересовались современными технологиями наплавки антикоррозионного покрытия и сварки крупных обечаек в узкую разделку. Большое впечатление на участников экскурсии произвели современные обрабатывающие центры и новейшие сварочные стенды.

После коллективной фотографии на память, в столовой АБК цеха №34 состоялось чаепитие. Гостей радушно принимали генеральный директор Ижорских заводов Олег Урнев и замести-

тель генерального директора по персоналу Татьяна Ильина. За чашкой чая в теплой и непринужденной обстановке ветераны поделились с руководителями своими впечатлениями об увиденном на производстве. Состоялся живой диалог и обмен мнениями. Генеральный директор Ижорских заводов О.В.Урнев рассказал о перспективах развития предприятия. По убеждению Олега Владимировича, разрозненность и выделение заводских производств в отдельные юридические лица нанесли заводу очень большой ущерб. Это привело к снижению эффективности управления предприятиями, создало бюрократические барьеры при взаимодействии между ними, способствовало разрастанию административного аппарата, зачастую выполняющего дублирующие функции. Искать пути решения этих проблем намерен новый генеральный директор Ижорских заводов, ведь все предприятия Группы ОМЗ, расположенные на Ижорской промышленной площадке, представляют собой единый производственный комплекс, поэтому только вместе мы сможем справиться с новыми вызовами рынка, повышать конкурентоспособность нашей продукции. Эти слова вызвали самую горячую поддержку ветеранов, для которых Ижорский завод всегда был и останется единым предприятием.

В завершении встречи Олег Владимирович заверил ветеранов-ижорцев, что такие встречи для него очень важны, и пообещал регулярно навещать Клуб ветеранов. Ветераны, в свою очередь, поблагодарили руководство завода за радушный прием и пожелали успехов в реализации намеченных планов.

КОНКУРС ПРОФМАСТЕРСТВА ВЫБРАЛИ ЛУЧШИХ СТАНОЧНИКОВ

13 апреля в цехе №2 предприятия ИЗ-КАРТЭКС им. П.Г.Коробкова определяли лучших токарей и фрезеровщиков предприятий Группы ОМЗ. Именно с соревнования станочников стартовал очередной конкурс профессионального мастерства среди рабочих и мастеров предприятий Ижорской промышленной площадки.



Торжественное открытие конкурса. В добрый час!

В нынешнем году в профессиональных соревнованиях приняли участие 9 токарей и 6 фрезеровщиков, представлявших Ижорские заводы, ИЗ-КАРТЭКС, Территориальную компанию ОМЗ-Ижора и предприятие ИжораРемСервис. Среди участников были также два представителя Уралмашзавода и один токарь с Уралхиммаша, защищавшие и, забегая вперед, весьма успешно защитившие честь екатеринбургской школы машиностроения. По традиции конкурс проходил в два этапа: проверка теоретических знаний и практическое задание. За прохождение каждого этапа конкурсант мог получить по 100 баллов, кроме того, за скорость и качество выполнения практического задания судьи могли начислить участнику конкурса дополни-

тельные очки. А еще на протяжении всего конкурсного дня строгие контролеры следили за внешним видом конкурсантов и соблюдением ими правил техники безопасности, за что также начислялись дополнительные или снимались штрафные баллы. В итоге призовые места распределились следующим образом: среди токарей первое место занял работник Уралмашзавода Михаил Батенев, набравший в общей сложности 258 баллов. Он продемонстрировал ровный результат и на теоретическом и на практическом этапах конкурса. Немного отстал от лидера наш токарь из КАРТЭКСа Сергей Кожужко. Он показал рекордный результат в практической работе, набрав 187,5 баллов, а вот его теоретические знания подкачали. В итоге – второе место. Третье место занял Вячеслав

Максимов, также работник предприятия ИЗ-КАРТЭКС. Конкурсная комиссия решила поощрить еще одного молодого станочника нашего экскаваторного производства – Алексея Заярного, присудив ему поощрительный приз, который также дает право на присвоение более высокого разряда. Среди фрезеровщиков лучшим, с результатом 255 баллов, стал работник Ижорских заводов Алексей Кузьмин, на втором месте – представитель КАРТЭКСа Анатолий Сафонов, ну и третью ступень пьедестала занял наш коллега с Уралмашзавода Артур Багдасарян.

Поздравляя победителей, председатель конкурсной комиссии, начальник цеха №13 предприятия ИЗ-КАРТЭКС им.П.Г.Коробкова Игорь Качурин отметил традиционно высокий уровень подготовки участников конкурса, приезжающих к нам с Уралмаша. Игорь Иванович также подчеркнул, что многие конкурсанты демонстрируют высокие показатели на практическом этапе конкурса, но имеют серьезные пробелы в теоретической подготовке. Председатель жюри поблагодарил и поздравил всех участников конкурса, ведь такие профессиональные соревнования – это бесценный опыт. Независимо от количества набранных очков и занятого места, объективная оценка жюри должна помочь конкурсантам, особенно, если они серьезно намерены реализовать себя в выбранной профессии, определиться с путями дальнейшего самосовершенствования.



Лучшие ижорские фрезеровщики 2013 года



Победители в номинации «Лучший токарь»



Важно не только обладать теоретическими знаниями, но и уметь о них рассказать конкурсной комиссии



Участники конкурса продемонстрировали все свое мастерство

ЛЮДИ «ИЖОРЦА»

ДРУЖНЫЙ КОЛЛЕКТИВ

Перед вами фотография коллектива редакции газеты «Ижорец» 1972 года (к сожалению, здесь не все).



Дружный коллектив «Ижорца» начала 1970-х годов

В первом ряду (слева направо): машинистка Л.Чернобривец, редактор Г.Ефимова, фотокорреспондент В.Отто, корреспондентка О.Скрадоль, заместитель секретаря парткома С.Зятев; во втором ряду: зам. редактора Ю.Сорокин, ответственный секретарь Б.Лившин, зав. отделом Б.Плешанов, рабкор (фамилию не помню), корреспондентка В. Цилюрик и зав. отделом Б.Духовской.

Шли годы, одни сотрудники уходили и приходили новые. Так, Ю.Сорокин стал редактором многотиражки на заводе «Красногвардеец». Муж Вики Цилюрик окончил Военную академию и получил назначение в Москву. Ушла корреспондентом заводского радиовещания Ольга Скрадоль. Уехал по семейным обстоятельствам в Кириши Николай Юрчук и возглавил там городское радиовещание. Из первого состава,

что на фотографии, до ухода на заслуженный отдых доработали только Лидия Чернобривец, Борис Плешанов и Виктор Отто.

Люда Митрофанова трудилась на стройке и училась на журфаке Университета. Писала интересные репортажи. Вскоре влилась в наш коллектив, но не надолго: вышла замуж за военного, и они также покинули Ленинград.

Коллектив был богат на выдумки. Мужская половина к 8 Марта, а женская к 23 февраля выпускали интересные стенгазеты. Каждому посвящался шуточный стишок. Праздники не обходились без сувениров, они носили также шуточный характер.

Каждый год мы куда-нибудь выбирались. Побывали в Павловском дворце и целый день гуляли в парке. Зимой выезжали за город, в лес, катались на лыжах. Ездили на «рафике» за грибами за Кобону. Поехали с ночевкой. У костра ужинали, шутили, пели песни. Чуть рассвело, пошли «за добычей». Слава Кокаровцев и Ира Морозова заблудились и вышли в какую-то деревню, потом оттуда пешком пришли к нам.

Еще запомнился день, ког-

да в 1976 году на Невском, 70, открылся Дом журналистов. Наш коллектив приготовил настоящее шоу (на снимке А.Андреев, Б.Духовской, Г.Ефимова, М.Гальперин, Л.Ремизова). По результатам конкурса мы заняли первое место и получили главный приз... жареную курицу. Поскольку наш сотрудник Михаил Гальперин играл на аккордеоне, то вскоре все придвинулись к нашему столику и пели песни.

Весело было и на 50-летию газеты, отмечавшемся во Дворце Культуры. Ребята поставили несколько сценок из редакционной жизни, обыграв газетные термины, такие как «подвал», «чердак», «в разбивку»,

«зарезать» (сократить материал) и прочие. Народу было много. Секретарь парткома Г.Шутков, человек весьма и весьма серьезный, смеялся больше всех и спрашивал: «Это, правда, так говорят газетчики?».

Я с удовольствием вспоминаю шесть лет, когда я была редактором «Ижорца». Несмотря на то, что Колпино всегда у питерцев считалось периферией, журналисты наши, в основной массе, были высококвалифицированными. Недаром в Министерстве «Ижорец» считался одной из лучших заводских многотиражек.

Галина ЕФИМОВА,
редактор «Ижорца»
в 1972-1978 гг.



«Если нас ругают, значит, мы существуем»

ОНИ РАБОТАЛИ В «ИЖОРЦЕ»

Кадровый состав «Ижорца» постоянно обновлялся. В советские времена газета выходила ежедневно пять раз в неделю, и по этой причине была очень прожорливой. Норма 200 машинописных строк за смену.

А ведь эти строки надо было еще раздобыть, схватившись в цех с блокнотом, написать, сверить с конкретным человеком — источником информации (вычитывали чаще всего по телефону, но иногда приходилось вновь идти в цех, поскольку электронную почту еще не изобрели), отдать машинисткам, вычитать на предмет опечаток... Этот темп и эту нагрузку выдерживали немногие, в их числе — журналист Борис Плешанов и фотокорреспондент Виктор Отто.

В те годы была популярна песня про журналистов в исполнении Владимира Трошина, с таким припевом: «Трое суток шагать, трое суток не спать ради нескольких строчек в газете...» Подобную роскошь могли позволить себе только центральные газеты, но не «Ижорец». Если журналист занимался какой-либо темой трое суток, он обязан был принести не несколько, а ровно 600 строк.

Когда из редакции ушел десятый по счету человек, я вдруг спохватился, что они навсегда уйдут и из моей памяти, вспом-

нил их имена (начиная с 1971 года) и записал в блокнот. И продолжал вести эти записи в течение многих лет. Записывал только имена уволившихся, поскольку про остальных коллег что писать: вот же они, рядом с тобою, трудятся как пчелки...

Блокнот, по счастью, сохранился. В нем свыше сотни имен. О некоторых многое можно рассказать, и след в истории газеты они оставили немалый — достаточно перелистать подшивки газеты. Другие промелькнули, как тени, опубликовав буквально пару заметок и не оставив следа в памяти. Третьи вообще не печатались, так как это не входило в их служебные обязанности: курьер, машинистка, бухгалтер, секретарь...

Попытка опубликовать перечень всех, кто при мне трудился в «Ижорце», была предпринята еще десять лет назад, к 80-летию газеты. Однако тогда не получилось... Поэтому с удовольствием делаю это сейчас.

Того «Ижорца», в котором я начинал трудиться, давно уж нет: он канул в глубинах времени. Изменилось абсолютно всё:

периодичность, помещение, оборудование, бумага, печать... Да и про людей можно сказать классической строкой: иных уж нет, а те далекие...

Привожу полный список не в алфавитном порядке, а в том, в каком эти матросы и капитаны покидали, по разным причинам, экипаж корабля по имени «Ижорец». В скобках — псевдонимы авторов, год — время увольнения из газеты. Некоторые приходили и увольнялись дважды.

Б. Скрадоль (Б.Ивлев), А.Макаров, Ю.Зимин, А.Комаров, Т.Сokolova, Н.Космачев, И.Бугрова, А.Савченко (А.Карин), И.Беляева, А.Шейдин (А.Яковлев), В.Кулаковский (В.Чикин), В.Смирнова (Л.Штрикуль), Р.Соловьева, Л.Смирнова, Б.Проскураков, С.Аронштам, Б.Лившин, Е.Головня, Ю.Семенов (1973, вторично уволился в 1994), И.Шелехов, В.Стефановский, В.Кузнецов, В.Смирнов, Б.Сутормин, Л.Усвятцев, А.Назин, И.Морозова, А.Ворожцов, О.Скрадоль, В.Кокаровцев, Л.Митрофанова, Л.Чернобривец, А.Лебедев (апрель 1977), И.Никитина (24.05.1977), А.Никитин и Т.Ремизова (июль 1977), А.Андреев (август 1977), Б.Духовской и Н.Подмастерьева (октябрь 1977), В.Гоготов (1977), А.Савченко (январь 1978), С.Козовая (лето 1978), И.Логинов (также ушел ле-

том 1978 г., но затем ненадолго вернулся, уволился в августе 1979), Ю.Сорокин, Н.Бугаев (01.09.1978), Г.Ефимова (07.09.1978), В.Сергеев (февраль 1979, ненадолго вернулся и вторично уволился в конце 1981 г.), Н.Юрчук (март 1979), Т.Островская (апрель 1979), Ф.Флягин (июль 1979, вторично 1981), С.Козовая (август 1979), М.Гальперин (октябрь 1979), В.Яшуин (ноябрь 1979), А.Олендзский (март 1980), Д.Техов и Г.Тимошенко (июль 1980), А.Большаков (ноябрь 1981), В.Морокин (лето 1982), В.Смольников (август 1982), В.Орлов, В.Грошиков (октябрь 1982, вернулся и вторично уволился в 1994), А.Верховный (апрель 1983), В.Рубцова (1983), И.Верховная и В.Колосова (1984), Л.Колесник, В.Голубков, В.Хомутова, И.Аутергоф (осень 1985), Л.Щукина, М.Медведева, Н.Сюльгин, Д.Синочкин и В.Отто (1987), Р.Василевский, М.Макарова и А.Беленький (декабрь 1988), К.Сорокина и Ю.Зимин (1988), И.Лучина (1989), О.Леппик, Д.Кораблев (он же Ф.Шипов), В.Малев и Н.Степанов (все 1990), Ю.Ефимов (февраль 1991), Е.Струженцова (апрель 1991), С.Юхнов (1991). В 1992 году уволились Т.Рогачева, А.Смирнов, О.Гордеева, В.Гринфельд и В.Бобина, в 1993 О.Крылова и В.Коробова, в 1994 Т.Глушкова, Л.Грузно-

ва, Б.Плешанов, Л.Сычева, М.Капоровский и А.Данилов. В последующие годы редакцию по разным причинам покинули Е.Харитонова, Н.Яковлева, К.Беляков, А.Злыднев, Н.Петрова, Т.Семенова, Т.Яковлева и О.Бочкин.

Здесь следует подчеркнуть, что практически все, кто проработал в газете хотя бы год-два и ушел из «Ижорца» не на пенсию, а на другое место работы, впоследствии успешно трудились в других газетах, издательствах, на различных должностях в области рекламной деятельности и связей с общественностью. В их числе Борис Скрадоль, Вячеслав Орлов, Вадим Малев, Ирина Верховная, Елена Струженцова, Людмила Щукина, Марина Медведева, Дмитрий Синочкин, Марина Макарова и многие другие. Дмитрий Кораблев выпустил несколько книг по фотоискусству, в том числе самоучитель для фотографов и фотомоделей, а Ольга Гордеева основала и привела к заметному успеху — трем наградам «Золотой фонд прессы» — газету «ОКНО».

Одним словом, каждый, кто прошел нелегкую школу работы в «Ижорце», не затерялся в этой жизни, а сумел проявить приобретенные в газете профессиональные качества и навыки.

Михаил МАТРЕНИН

НАШ ЮБИЛЕЙ

ГАЗЕТА «ИЖОРЕЦ»: 90 ЛЕТ

Газета «Ижорец» родилась в далеком 1923 году. Это была первая заводская газета Северной столицы, и именно ей суждено было стать голосом, помощником, другом ижорцев.

Изначально газета называлась «Колотушка», потом «Красный Ижорец» и представляла собой общезаводскую стенгазету. Конечно, ни одного экземпляра до наших дней не сохранилось, но вот дата, когда первая такая газета предстала на суд читателей-заводчан, известна точно: это было 20 апреля 1923 года. Есть сведения и о том, когда «Ижорец» стал выпускаться в привычном для нас виде — об этом свидетельствуют немногие сохранившиеся в архиве Музея истории Ижорских заводов экземпляры газеты. В частности, изданная уже типографским способом заводская многотиражка 5 мая 1930 года к Дню печати публикует заметку под заголовком «Как организовалась печатная газета «Ижорец». В ней сотрудник редакции газеты Южин пишет:

«На долгие годы запечатлется в моей памяти 28 июля 1928 года. В этот день на заседании культкомиссии завкома был поставлен мой доклад о пе-

реходе «Ижорца» от стенной к выпуску многотиражной газеты типографским способом.

Сколько было сомнений у присутствующих на этом заседании. Справятся ли рабкоры с такой ответственной задачей? Хватит ли заметок для печатания газеты? Главным образом сомневались — не много ли будет дать 2 тысячи рублей дотации на выпуск печатной газеты?

Не было ни одного присутствующего на этом заседании, который поддержал бы рабкоров. Все были настроены против, все выступавшие в прениях говорили в один голос.

- Не справятся. Истратят 2 тысячи напрасно.

Но рабкоры были твердо уверены, что газета «Ижорец» должна быть печатной. Должна выходить в тысячах экземплярах. Надо сказать, что только упорство и уверенность рабкоров в своих силах сделали газету «Ижорец» печатной.

...«Ижорец» разбил тех скептиков, которые кричали, что газета не нужна».



Одно из первых названий газеты - «Красный Ижорец»

Публикуя этот текст, мы, конечно, сохранили и орфографию, и пунктуацию. Сейчас, с высоты прожитых газетой лет, многое из того, что было в «Ижорце» в середине двадцатого столетия, кажется нам не очень понятным. Но для тех, кто работал в газете в те годы, и уж тем более для тех, кто эту газету читал, «Ижорец» был своим, родным, он говорил о самом главном, передавал настроения, призывал к борьбе, помогал справляться с жизненными тяготами... Газета очень чутко реагировала на изменения как в ситуации в стране, так и в настроениях заводчан — и это находило свое отражение даже в названии.

В 1929 году в шапке газеты значится «Красный Ижорец», через год остается просто «Ижорец», в годы Великой Отечественной войны заводская многотиражка носит сначала название «Герой труда», потом — «За Победу», а после снова становится «Ижорцем». Конечно, нельзя не вспомнить, что в начале нашего столетия издание снова меняло свое название — ижорцы читали «Объединенную машиностроительную газету». Но продолжалось это всего несколько лет, и 90-летие газета снова встречает со своим привычным названием «Ижорец».

Все эти смены названия, конечно, были своевременными и отвечали духу эпохи. В страшные для Ленинграда, да и для всей страны, годы Великой Отечественной войны «Ижорец» оставался тем рупором, который, как мог, поддерживал заводчан, колпинцев, и призывал их на борьбу.

М.Павлов в газете №84 от 16 сентября 1941 года в заметке «Защите города все силы» пишет:

«Враг на подступах к городу Ленина. Люди на заводе в боевой готовности. Одни ушли в новые отряды боевого ополче-

ной войны, но работаю так, как и весь коллектив моего цеха. Я знаю, что своим трудом помогаю Красной Армии громить ненавистного врага — немецких захватчиков».

В послевоенные годы «Ижорец», как и все печатные средства массовой информации страны, писал прежде всего о том, что волновало советских людей. Газета была помощником в деле восстановления города и завода, она находила все новые способы поддержки уставших, надломленных войной людей. Вместе с заводчанами журналисты радовались трудовым успехам и наслаждались возрождением страны.

Уже к началу 1950-х годов тональность «Ижорца» несколько изменилось. В тематике материалов все больше внимания уделялось делу строительства коммунизма и бичеванию пороков общества. Появилась и обратная связь. Например, «Ижорец» №5 от 30

Прочтет иной начальник с критикой заметку, Где он «продернут» зло и метко, И словно вешает на свой язык замок Под спуд газету. И — молчок. Напрасно от него мы ждем ответ. Ответа, как ни странно, нет. * * * Большой иль маленький начальник, Сними со рта скорей замок, Ответь на критику, молчаливый, Пришли ответ в кратчайший срок!

Газета никогда не боялась обличать и указывать на недостатки. «Ижорец» №10 от 6 марта 1953 года

...Люди понимают, что Ленинград стал фронтом, и, как бойцы, они не уходят с своего поста, пока полностью не выполнят задания. Защите родины, защите любимого города отдают они все свои силы, весь свой труд».

В тяжелейшие блокадные месяцы, когда Колпино находилось на переднем крае обороны Ленинграда, а мужественный труд ижорцев в тылу практически соединился с их героическим сопротивлением на линии фронта, когда заводчане проливали кровь за свою Родину и отдавали последние силы у печей и станков, только чтобы город выстоял, — в это время газета, конечно, была временно закрыта. Но ненадолго.

Уже в 1944 году в №9 от 26 октября газета публиковала обещания работников завода. В частности, инструктор столярного дела Горбань рассказывал: «Я инвалид Отечествен-

января 1953 года публикует отклик на свой материал: «Против волокиты» — под таким заголовком в нашей газете №50 за 1952 год была опубликована статья т.Петрова, в которой приводились факты длительных задержек карт изменений на отзыве у работников отдела главного металлурга.

В ответ на статью т.Петрова главный металлург завода т.Ковачич нам сообщил следующее: «Мною сделано предупреждение и дано указание т. Данилевскому и начальникам бюро отдела о недопустимости задержек в решении вопросов согласования технических условий и карт изменений».

Еще через 10 лет, в 1963 году, мы уже видим совсем иную газету «Ижорец». По сравнению с тем же 1953 годом, когда она выпускалась раз в неделю на двух полосах, те-

января 1953 года публикует отклик на свой материал: «Против волокиты» — под таким заголовком в нашей газете №50 за 1952 год была опубликована статья т.Петрова, в которой приводились факты длительных задержек карт изменений на отзыве у работников отдела главного металлурга.

В ответ на статью т.Петрова главный металлург завода т.Ковачич нам сообщил следующее: «Мною сделано предупреждение и дано указание т. Данилевскому и начальникам бюро отдела о недопустимости задержек в решении вопросов согласования технических условий и карт изменений».

Еще через 10 лет, в 1963 году, мы уже видим совсем иную газету «Ижорец». По сравнению с тем же 1953 годом, когда она выпускалась раз в неделю на двух полосах, те-



В годы Великой Отечественной войны газета носила разные названия...



...Но перед редакцией стояла одна задача - помочь ижорцам в борьбе с фашизмом



В ИСТОРИИ ЗАВОДА



60-летие «Ижорца» стало в 1983 году важным событием как для сотрудников редакции, так и для читателей газеты

перь это четырехполоска, выходящая каждые четыре дня. И «Ижорец» 1960-х годов уже не только обличает, но и учит, рассказывает, где и как провести заводчанам досуг. Рассказы о книгах, лекциях, расписание киносеансов и электропоездов, воспоминания ветеранов о Великой Отечественной войне и научно-технические разработки – все это нашло свое место на страницах газеты тех лет.

Первое упоминание о дне рождения газеты мы находим в 1973 году – тогда «Ижорцу» исполнилось 50 лет. Впрочем, это не просто упоминание: редакция газеты получила немало поздравлений, в том числе и от первых лиц завода и района. И эти поздравления опубликовала на страницах «Ижорца». Кроме того, на третьей полосе выпуска №73 от 20 апреля 1973 года разместились материал «Всегда в гуще событий», написанный И.Богумильчиком, который на тот момент занимал должность начальника БТИ завода, а ранее, в 1948-1960 годах, был сначала ответственным секретарем, а затем главным редактором газеты. Статья начинается такими словами, передающими отношение ижорцев к своей газете: «Полувековой юбилей заводской газеты «Ижорец» – событие знаменательное. Многие ветераны завода, в том числе и я, десятилетиями связаны со своей многотиражкой».

Эта тесная связь оставалась неразрывной всегда. Спустя десять лет, в апреле 1983 года, редакция газеты уже принимала поздравления не только от руководителей и читателей, но и от коллег, как из Ленинграда, так и из многих других городов страны. «Ижорец» №83 от 5 мая 1983 года публикует поздравления от сотрудников «Ленинградской прав-

ды», «Вечернего Ленинграда», «Ленинградского рабочего», Ленинградской студии документальных фильмов, газеты «Атоммашевец»...

Шли годы, но для ижорцев газета не старилась – она оставалась все тем же другом, помощником, советчиком. В непростые 1990-е годы на предприятии, как и по всей стране, начались перемены, и «Ижорец» живо реагировал на них. И, возможно, главным в те годы был сам факт того, что заводская многотиражка – жива, она продолжает выходить и освещать жизнь тех, кто по-прежнему трудится в цехах. «Газете некогда стареть» – под таким заголовком в апреле 1993 года вышел редакционный материал юбилейного «Ижорца»:

«Дорогой читатель! Сегодня «Ижорец» отмечает большой и славный юбилей: исполнилось 70 лет со дня выхода первого номера одной из старейших питерских заводских газет, которую давно и по праву многие колпинцы считают и районной. Семь десятилетий несколько поколений журнали-

стов вместе с многочисленным авторским активом создавали и продолжают создавать нескончаемую летопись свершений тружеников легендарной Ижоры и всего индустриального Колпина.

...Искренне спасибо всем Вам, дорогие друзья, за верность «Ижорцу!».

Тогда, в начале 90-х, у завода только начиналась новая жизнь – и мало кто решался заглядывать в будущее. Были тяжелые моменты, были кризисы, предприятие лихорадило, но время расставило все по своим местам. Нелегко приходилось тогда и сотрудникам редакции заводской многотиражки. Рыночная экономика заставила перестраиваться редакцию, привыкать к новым условиям творчества, к новым условиям работы. Но благодаря стойкости тех, кто трудился в газете, «Ижорец» выжил. 23 апреля 2003 года вышел юбилейный номер с заголовком «Нам – 80!». Редакционный материал заканчивался такими строками:

«80-летие – это не только наш юбилей, но и праздник наших читателей. Вы прошли с нами долгий путь, спасибо вам. Мы всегда гордились вами и старались оправдать ваше доверие. Надеемся, что и в будущем мы останемся вместе».

И мы действительно остались вместе. С тех пор прошло еще десятилетие. Нашей с вами газете «Ижорец» уже 90 лет – она в два, а то и в три раза старше большинства заводчан. И пусть сегодня мы – сотрудники разных предприятий Ижорского производственного комплекса, мы все по-прежнему ижорцы. И газета «Ижорец», как и прежде, остается главной и единственной заводской многотиражкой. Чего еще пожелать газете? Пожалуй, только одного – в 2023 году встретить свой 100-летний юбилей вместе со своими читателями – ижорцами.



В честь 70-летия газеты 20 апреля 1993 года вышел праздничный выпуск газеты «Ижорец»

ИСТОКИ - В «ИЖОРЦЕ»

20 апреля отмечает 90-летний юбилей многотиражная газета «Ижорец». В этой газете я начинала свою журналистскую деятельность. Все 14 лет работы в «Ижорце» были самыми творческими годами моей жизни.

Закончив Ленинградский металлургический техникум, я девять лет работала инженером-конструктором на Ижорском заводе. А будучи культработником в цехе №7 и редактором цеховой газеты, впервые написала в газету «Ижорец» фельетон. С этого началась моя рабковская деятельность. Тогда редактором газеты была Г.А.Ефимова, с которой у нас не прерывается связь до сих пор.

Именно в редакции газеты мне посоветовали поступать на факультет журналистики ЛГУ. Решение было принято, и с дочкой мы пошли учиться вместе: она – в первый класс, я – на первый курс заочного отделения. А по окончании первого курса меня взяли в штат «Ижорца». Хотя, если быть точной, то половина коллектива была «подвешена» в разных отделах завода, т.к. сам штат газеты был мал. Меня «подвесили» инженером в ОТД.

Я помню день посвящения меня в журналисты. Коллеги вручили мне «Рабочую путевку», в которой были напечатаны слова напутствия в избранную профессию и пожелания журналистской братии. Я храню этот документ до сих пор, вот уже 35 лет, неуклонно следуя принципам старой школы журналистики – честности, правдивости и принципиальности.

Все эти годы я благодарна моим главным учителям: замечательному журналисту Б.П.Плешанову и не менее замечательному редактору газеты С.А.Юхнову – за ту журналистскую школу, которую мне посчастливилось пройти рядом с ними. Светлая им память... И еще не могу не вспомнить самым добрым словом уникального фотокорреспондента В.М.Отто, столетний юбилей которого отмечается в этом году...

Несмотря на «застой» в политической жизни общества тех лет, благодаря удивительно творческому коллективу редакции, думаю, всем нам работалось очень интересно и плодотворно. Несмотря на разность в возрасте, все мы были дружны, творили и отдыхали вместе и даже выпускали свои внутренние газеты, посвященные нашей творческой и не очень... жизни.

На страницах «Ижорца» не чувствовалась запретность тем. И цензура нас «не давила». А если учесть, что в те годы газета выходила ежедневно (5 раз в неделю), то каждый из нас мог практиковаться в различных жанрах и темах, а писать приходилось много. Именно в «Ижорце» нас учили работать каждый день, а не только по вдохновению.

Моей любимой стала рубрика «Коллективная повесть «Ижорцы», в которой каждую неделю публиковались очерк о тружениках Ижорского завода. Зачастую героев мы искали сами. И сколько замечательных историй было написано за те годы всеми нами, и сколько встреч и знакомств было у нас с интереснейшими людьми и их судьбами...

Газета не могла быть в стороне

от исторических перемен в обществе. Время Горбачевской оттепели, первые демократические выборы в конце 80-х, памятное собрание по выдвижению народных депутатов в кинотеатре «Пламя», политическая активность колпинцев и путч в августе 91-го... Все это и многое другое нашло отражение на страницах единственной тогда в Колпине газеты «Ижорец». Именно в те годы у газеты был самый большой тираж – 10 тысяч экземпляров, который подписывался и продавался в киосках. Люди хотели и любили читать.

Помню, как оперативно и адекватно реагировала на все критические материалы в газете власть – районная и партийная. Не обижалась, не вставала в позу, а выстраивала диалог, уважая мнение и позицию журналистов. И главным нашим защитником всегда был наш редактор – Юхнов.

Семен Александрович всегда поддерживал желание каждого из нас публиковаться в большой прессе. Ведь это профессиональный рост. Поэтому не случайно самые интересные материалы наших корреспондентов о самых главных событиях в жизни Ижорского завода появлялись на страницах питерских журналов и ведущих городских газет. И ряд наших молодых сотрудников потом перешли работать в другие газеты, рекламные фирмы и издательства. Меня, например, приглашали в «Ленинградскую правду», с которой я сотрудничала несколько лет. Но я осталась тогда в «Ижорце»: для меня творчество было важнее престижа. А «Ижорец» в те годы вместе со страной переживал разные времена...

Практическая школа «Ижорца» научила меня всему, что так необходимо знать и уметь сотруднику небольшой газеты. Именно это помогло мне лично состояться как редактору районной газеты «ОКНО», отмечающей в этом году 20-летие. Это серьезная дата, если учесть, на какие годы пришлось становление, развитие и сохранение нашего издания. Если верить статистике Московского форума российской прессы, на котором наша газета уже третий раз подряд удостоена почетного знака «Золотой фонд прессы», то таких периодических изданий, как наша сегодняшняя газета, – независимых, самокупаемых, без спонсоров и дотаций – всего 2-3 процента на всю страну.

Конечно, 20 лет – это далеко не 90... И таких старожилов, как «Ижорец», и в Питере, и в стране остались единицы. Нам до такого возраста еще расти и расти. Поэтому старшему товарищу по профессии – газете «Ижорец» хочется пожелать успешно творить еще не только до 100-летнего юбилея, но и далее до 125-летнего, 150-летнего и т.д... Успехов, процветания, благодарных читателей и благодатных тем!

*Ольга ГОРДЕЕВА,
главный редактор
газеты «ОКНО»*

НАШ ЮБИЛЕЙ

ПОТАЕННЫЙ ЮМОР «ИЖОРЦА»

За годы своего существования редакция газеты «Ижорец» сменила немало адресов.

Коллектив размещался и в общежитии на Павловской улице, и в здании заводоуправления, и на втором этаже небольшого домика на улице Финляндской, а ныне в одной из комнат Большого инженерного корпуса Ижорских заводов. Но самое большое и уютное помещение было у нас в ту пору, когда коллектив возглавлял Семен Александрович Юхнов.

Он сумел добиться того, что редакции выделили целых три этажа с северного торца дома №7 по Советскому бульвару. Штат газеты в ту пору был огромным: 23 человека, в том числе двое фотографов и художник (для сравнения: нынешний «Ижорец» делают всего несколько человек). Тираж газеты достиг разрешенного в советское время для многотиражек максимума – 10 тысяч экземпляров. «Ижорец» завоевал премию имени Н.Крупской для малой прессы и ряд других наград. Однако в сильном и дружном коллективе бурлил такой избыток энергии, что ее хватало не только на работу, но и на потаенное литературное творчество. Потанное – потому что оно не предназначалось для публикации в газете.

Мы создавали детективные романы, пьесы и либретто опер. Мы писали шуточные посвящения и эпиграммы. Сочиняли сценарии капустников и разыгрывали их в лицах по всяким юбилейным датам и удобным поводам, под хохот гостей. У меня навсегда сохранится признательность ко всем, с кем вместе я в ту пору работал. Людмила Шукина, Марина Макарова, Валерий Смольников, Дмитрий Синочкин, Ольга Гордеева, Вадим Малев, Дмитрий Кораблев, Елена Струженцова, спасибо вам за то благословенное время, когда я, пусть это и прозвучит банально, ходил на работу, как на праздник.

Одно время мы даже издавали стенгазету, а, точнее, вывешивали шуточные заметки, кто во что горазд, на стене в комнате Оли Гордеевой. Некоторые из них уцелели в моем архиве.

Первая заметка пародирует типичную подпись под фотографией передовика. Вторая, как нетрудно догадаться, написана в ту пору, когда при Горба-

чеве началась борьба за трезвость. А третья – приказ по редакции, появившийся на доске для приказов после того, как две наши девушки были уличены в том, что сорвали цветы с клумбы рядом с бюстом Михалева. Сколько помнится, под приказом согласился поставить собственноручную подпись редактор: Юхнов тоже был не лишен чувства юмора.

Михаил МАТРЕНИН

УСПЕХИ КОТА ВАСИЛИЯ

Третий год работает на складе столовой №15 кот Василий. За этот небольшой срок он сумел войти в трудовую жизнь коллектива, стать необходимым каждому.

Ежедневная норма труженика незаметной профессии полторы мыши. Но нередко ему удается перевыполнить сменное задание на 50-60 процентов. В настоящее время в активе неутомимого труженика 17,5 сверхплановых мышей.

Беседа врача

РАЗВЕЕМ
ПРЕДРАССУДКИ!

От времен седой и малограмотной древности дошли до нас некоторые нелепые предрассудки и суеверия. Например, о том, что черная кошка –



Журналисты Борис Духовской, Михаил Матренин и Владислав Кокаровцев в канун 50-летия газеты

предвестник несчастья, а конец квартала – предвестник прогрессивки. К числу подобных предрассудков относится и укоренившееся в народе убеждение, что человеческий организм не может нормально функционировать без введения в него определенных доз этилового спирта.

Между тем новейшие медицинские исследования показали, что это не так. Твердо ус-

тановлено, что некоторые трезвенники доживают до глубокой старости, причем длительное воздержание от спиртного не приносит им ощутимых неудобств.

Зафиксированы случаи, когда вполне трезвые люди были в состоянии поддерживать интересную беседу за общим столом. На производстве трезвый человек способен сделать столько же, сколько его нетрезвый коллега, а иногда и больше. Есть сообщения (пока, правда, не подтвержденные), что отдельные трезвые молодые люди способны ухаживать за девушками, говорить им комплименты и даже дарить цветы.

Вступая в состояние трезвости, человек начинает испытывать совершенно новые ощущения и переживания. Это подобно путешествию в незнакомую страну. К тому же такое путешествие осуществляется бесплатно. Неоднократными проверками установлено, что трезвость положительно влияет на содержимое кошелька.

Как медик, я категорически поддерживаю создание общества «Непьющие ижорцы». Не подлежит сомнению, что пристальное врачебное наблюдение за отважными людьми, членами этого общества, откроет для науки множество еще неизвестных фактов.

В.МЕНЗУРКИН,
кандидат
медицинских наук

ПРИКАЗ № 96 / к

Содержание: об искажении морального облика.

Как установлено, 17 авг. с.г. тов.Кузина Т.А. исказила моральный облик публициста, совершив акт вандализма, выразившийся в похищении с клумбы у мемориального комплекса им.Михалева А.П. двух цветков флокса.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Тов.Флягину обеспечить завлечение тов.Кузиной в фотолaborаторию и установку ее в третью позицию.

2. Тов.Чачу удалить с тела тов.Кузиной всю одежду, находящуюся ниже уровня талии. Уровень определить визуально, с помощью художнического глазомера.

3. Тов.Макаровой нанести 2 (два) удара цветками вышеупомянутого флокса по нижней части спины тов. Кузиной.

4. Тов.Матренину отводить в момент замаха руку тов.Макаровой как можно дальше за спину, с целью повышения качества удара.

5. Тов.Малеву увековечить момент соприкосновения флокса с тов.Кузиной для назидания потомков.

6. К соучастнице искажения морального облика и подручной тов.Кузиной, несовершеннолетней тов.Сычевой Л.Е. аналогичную меру применить условно, учитывая ее несовершеннолетие. В случае повторного нарушения выдать сполна.

Редактор ЮХНОВ С.А.



Тот самый кот Василий. Фото П.КОТОВА